



ДЕРЖАВНА РЕГУЛЯТОРНА СЛУЖБА УКРАЇНИ

вул. Арсенальна, 9/11 м. Київ 01011, тел. (044) 254-56-73, факс (044) 254-43-93
E-mail: inform@dkrp.gov.ua, Web: <http://www.drs.gov.ua>, код ЄДРПОУ 39582357

від _____ № _____
на № _____ від _____

Рішення № _____ від _____ 2018 р. про відмову в погодженні проекту регуляторного акта

Державна регуляторна служба України (далі – ДРС) відповідно до Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» розглянула проект наказу Міністерства культури України «Про затвердження Правил із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини» (далі - проект наказу) та документи, додані до проекту наказу, надіслані листом Міністерства культури України від 13.09.2018 № 2481/10-1/14-18.

За результатами проведеного аналізу проекту наказу та відповідного аналізу регуляторного впливу (далі – АРВ) на відповідність вимогам статей 4, 5, 8 і 9 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» (далі – Закон про регуляторну політику)

встановлено:

проектом наказу пропонується затвердити Правила із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини (далі – проект Правил).

Однак, проект наказу не може бути погоджений у запропонованій редакції з огляду на таке.

Відповідно до частини другої статті 19 Конституції України органи державної влади та органи місцевого самоврядування, їх посадові особи зобов'язані діяти лише на підставі, в межах повноважень та у спосіб, що передбачені Конституцією та законами України.

Аналогічні норми закріплені в статті 3 Закону України «Про центральні органи виконавчої влади», де зазначено, що *організація, повноваження і порядок діяльності* міністерств, інших центральних органів виконавчої влади визначаються Конституцією України, цим та іншими законами України.

Тобто, будь-які повноваження центрального органу виконавчої влади, а також *механізми їх реалізації* мають бути визначені та закріплені виключно на законодавчому рівні.

Згідно з Порядком подання нормативно-правових актів на державну реєстрацію до Міністерства юстиції України та проведення їх державної

Державна регуляторна служба України

ВІХ №11112/0/20-18 від 16.11.2018



реєстрації, затвердженим наказом Міністерства юстиції України від 12.04.2005 №34/5, наказ – це акт організаційно-розпорядчого характеру чи нормативно-правового змісту, що видається суб'єктом нормотворення у процесі здійснення ним виконавчо-розпорядчої діяльності з метою виконання покладених на нього завдань та здійснення функцій відповідно до наданої компетенції з основної діяльності, адміністративно-господарських або кадрових питань, *прийнятий (виданий) на основі Конституції та інших актів законодавства України, міжнародних договорів України, згода на обов'язковість яких надана Верховною Радою України, та спрямований на їх реалізацію*, спрямування регулювання суспільних відносин у сферах державного управління, віднесених до його відання.

Так, у преамбулі проекту наказу міститься посилання на статті 254, 255 Кодексу України про адміністративні правопорушення (далі – КУпАП), статті 5, 27, 30, 44, 45, 47 Закону України «Про охорону культурної спадщини».

Водночас, за результатом аналізу норм Закону України «Про охорону культурної спадщини», на виконання якого і розроблено даний проект наказу встановлено, що цей Закон не містить положень, які передбачали би розроблення Правил із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини.

Щодо редакції проекту Правил повідомляємо про таке.

Проектом Правил запроваджується система моніторингу, яка включає в себе постійний, періодичний моніторинг та дослідження пам'ятки.

Запровадження зазначеного моніторингу не передбачено Законом України «Про охорону культурної спадщини».

Крім того, проектом Правил запроваджується новий термін «суб'єкти застосування заходів реагування», якими є:

Мінкультури – щодо пам'яток національного значення, їх території, зон охорони, історичних ареалів; охоронюваних археологічних територій;

інші органи охорони культурної спадщини - щодо розташованих на відповідній адміністративно-територіальній одиниці щойно виявлених об'єктів культурної спадщини, пам'яток місцевого значення, їх територій, зон охорони;

адміністрації історико-культурних заповідників, історико-культурних заповідних територій - щодо складання протоколу про адміністративні правопорушення за наявності обставин, передбачених статтею 92 КУпАП відносно об'єкта, контроль якого вони забезпечують;

Українське товариство охорони пам'яток історії та культури - щодо складання протоколу про адміністративні правопорушення за наявністю обставин, передбачених статтею 92 КУпАП.

Розділом IV проекту Правил передбачається надати повноваження суб'єктам реагування видавати Припис про заборону діяльності, що порушує законодавство у сфері охорони культурної спадщини юридичним та фізичним особам, які загрожують пам'ятці або порушують законодавство, державні стандарти, норми та правила у сфері охорони культурної спадщини.

При цьому статтею 30 Закону України «Про охорону культурної спадщини» встановлено, що зазначені Приписи видаються органами культурної спадщини.

Відповідно до статті 3 Закону України «Про охорону культурної спадщини» до спеціально уповноважених органів охорони культурної спадщини (далі - органи охорони культурної спадщини) належать:

центральні органи виконавчої влади, що забезпечують формування та реалізують державну політику у сфері охорони культурної спадщини;

орган виконавчої влади Автономної Республіки Крим; обласні, районні, Київська та Севастопольська міські державні адміністрації;

виконавчий орган сільської, селищної, міської ради.

Таким чином розділ IV проекту Правил та додаток 5 до проекту Правил не відповідають вимогам Закону України «Про охорону культурної спадщини».

Крім того, повідомляємо, що наданий розробником АРВ до проекту наказу не відповідає вимогам Методики проведення аналізу впливу регуляторного акта, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 11.03.2004 № 308 із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 16.12.2015 № 1151.

З огляду на вказане, розробка проекту наказу не узгоджується з одним з принципів державної регуляторної політики, встановлених статтею 4 Закону про регуляторну політику, а саме, принципом передбачуваності, під яким розуміється послідовність регуляторної діяльності, відповідність її цілям державної політики, а також планам з підготовки проектів регуляторних актів, що дозволяє суб'єктам господарювання здійснювати планування їхньої діяльності та статтею 5 цього Закону, якою визначено, що забезпечення здійснення державної регуляторної політики включає, серед іншого, *недопущення прийняття регуляторних актів, які є непослідовними* або не узгоджуються чи дублюють діючі регуляторні акти.

Ураховуючи вищенаведене, керуючись частиною четвертою статті 21 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», Державна регуляторна служба України

вирішила:

відмовити в погодженні проекту наказу Міністерства культури України «Про затвердження Правил із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини».

Голова Державної
регуляторної служби України



К. ЛЯШИНА

АНОТАЦІЯ

до проекту наказу Міністерства культури України «Про затвердження Правил із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини»

Розробник – Мінкультури

Зміст – проектом наказу пропонується затвердити Правила із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини.

Проте, проект наказу не може бути погоджений в представленій редакції, оскільки не узгоджується з нормами Закону України «Про охорону культурної спадщини», Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» та постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження методик проведення аналізу впливу та відстеження результативності регуляторного акта».

Висновок – пропонується *відмовити* у погодженні проекту наказу Міністерства культури України «Про затвердження Правил із організації та здійснення контролю у сфері охорони культурної спадщини».