



## АНТИМОНОПОЛЬНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНИ

вул. Митрополита Василя Липківського, 45, м. Київ, 03035, тел. (044) 251-62-62, факс (044) 520-03-25

E-mail: slg@amcu.gov.ua, сайт: amcu.gov.ua, код згідно ЄДРПОУ 00032767

№ \_\_\_\_\_

На № \_\_\_\_\_

від \_\_\_\_\_

Державна регуляторна служба  
України

Про погодження  
проєкту Постанови

Антимонopolьним комітетом України (далі – Комітет) розроблено проєкт постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» (далі – проєкт Постанови), схвалений на засіданні Комітету 19.05.2022.

Відповідно до статті 21 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», надсилаємо для розгляду та погодження зазначений проєкт Постанови.

Додатки:

1. Проєкт Постанови на 9 арк. в 1 прим.
2. Пояснювальна записка до проєкту Постанови на 7 арк. в 1 прим.
3. Аналіз регуляторного впливу на 30 арк. в 1 прим.
4. Копія оприлюдненого повідомлення про оприлюднення проєкту Постанови на 1 арк. в 1 прим.

Голова Комітету

Ольга ПІЩАНСЬКА

Інна Коваль  
003-97-35-348



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B04000000ED8F30001F078C00

Підписувач: Піщанська Ольга Станіславівна

Дійсний з: 27.11.2020 0:00:00 по 27.11.2022 0:00:00

Антимонopolьний комітет України



№ 500-07/01-74-НПА від 26.05.2022



# КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

## ПОСТАНОВА

від 2022 р. №

Київ

### **Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини**

Відповідно до пункту 3 “d” статті 262, пункту 1 статті 267 Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони, пункту 4 частини першої та частини другої статті 6 Закону України “Про державну допомогу суб'єктам господарювання” Кабінет Міністрів України **постановляє:**

Затвердити критерії оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, що додаються.

Прем'єр-міністр України

Д. ШМИГАЛЬ



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат: [58E2D9E7F900307B04000000ED8F30001F078C00](#)

Підписувач: Піщанська Ольга Станіславівна

Дійсний з: [27.11.2020 0:00:00](#) по [27.11.2022 0:00:00](#)

Антимонопольний комітет України



№ 500-07/01-74-НПА від 26.05.2022

**КРИТЕРІЇ**  
**оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам**  
**господарювання для підтримки культури та збереження**  
**культурної спадщини**

1. Ці критерії застосовуються для проведення оцінки допустимості державної допомоги, що надається суб'єктам господарювання з метою підтримки культури та збереження культурної спадщини.

2. До критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини належать:

1) недопущення суттєвої нерівності умов діяльності суб'єктів господарювання, що конкурують між собою;

2) забезпечення розвитку культури у всій її різноманітності, сприяння збереженню культурної спадщини.

3. У цих критеріях терміни вживаються в такому значенні:

допустимі витрати — витрати, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги;

інфраструктура, пов'язана з діяльністю у сфері культури та збереження культурної спадщини (далі — інфраструктура), — цілісні майнові комплекси клубних закладів (клубів, будинків культури, палаців культури тощо), парків культури та відпочинку, бібліотек, музеїв, архівів, історико-культурних заповідників, театральних закладів (театрів, філармоній, концертних організацій, музичних колективів, ансамблів тощо), кінотеатрів, інших закладів культури, будівлі та споруди культурного призначення, об'єкти та пам'ятки культурної спадщини всіх типів і видів, зони охорони пам'яток культурної спадщини, буферні зони об'єктів всесвітньої спадщини, історичні ареали населених місць;

операційний прибуток — різниця між доходами та операційними витратами, приведеними до їх розміру на момент надання державної допомоги (протягом строку дії інвестиційної програми), якщо ця різниця є позитивною. Операційні витрати включають витрати на оплату праці й нарахування на заробітну плату, матеріали, обладнання та інвентар, оренду, оплату комунальних послуг та енергоносіїв, оплату послуг (крім комунальних), адміністративні витрати без урахування амортизаційних витрат



та витрат, які було покрито інвестиційною допомогою, інші поточні витрати, безпосередньо пов'язані з наданням послуг;

обґрунтований прибуток — середній розмір прибутку для відповідної сфери діяльності, що визначається з урахуванням результатів аналізу діяльності суб'єктів господарювання у відповідній сфері.

Інші терміни вживаються у значенні, наведеному в Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини, до якої Україна приєдналася згідно із Законом України від 06 березня 2008 р. № 132-VI, Законах України “Про державну допомогу суб'єктам господарювання”, “Про захист економічної конкуренції”, “Про культуру”, “Про охорону культурної спадщини”, “Про охорону навколишнього природного середовища”, “Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей”.

4. До категорій отримувачів державної допомоги за цими критеріями належать суб'єкти господарювання, які провадять діяльність у сфері культури, охорони культурної спадщини, зокрема ті, що належать до креативних індустрій у цій сфері (крім діяльності з виробництва й розповсюдження аудіовізуальних творів), дохід від якої покриває більше 50 відсотків витрат для здійснення такої діяльності, і при цьому виконали рішення Антимонопольного комітету України про повернення незаконної державної допомоги, недопустимої для конкуренції (у разі наявності такого рішення), у порядку, передбаченому законодавством про державну допомогу.

Підтримка суб'єктів господарювання, доходи яких від провадження діяльності у сфері культури та охорони культурної спадщини покривають до 50 відсотків витрат для здійснення такої діяльності, є такою, що спрямована на виконання соціально-культурної мети та на здійснення неекономічної діяльності.

5. Державна допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини надається в будь-яких формах, визначених Законом України “Про державну допомогу суб'єктам господарювання”.

6. Максимальний розмір державної допомоги, що може бути наданий отримувачу державної допомоги, визначається з урахуванням сукупного розміру державної допомоги.

7. Сукупний розмір державної допомоги, включно з незначною державною допомогою, яка надається отримувачеві державної допомоги на відшкодування допустимих витрат, розраховується як сума державної допомоги за всіма програмами державної допомоги та/або індивідуальної державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

8. Державна допомога з визначеними допустимими витратами може

поєднуватися з:

1) будь-якою іншою державною допомогою, якщо така допомога стосується різних визначених допустимих витрат;

2) будь-якою іншою державною допомогою, включно з незначною державною допомогою, щодо тих самих допустимих витрат, які частково або повністю перекриваються, якщо таке поєднання не призводить до перевищення максимального розміру державної допомоги, що може надаватися.

9. Визначення максимального розміру державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини здійснюється з урахуванням податків і зборів (обов'язкових платежів).

Допустимі витрати чітко підтверджує надавач державної допомоги.

10. Державна допомога, що виплачується декількома частинами, узгоджується з її розміром на момент надання.

Допустимі витрати узгоджуються з їх розміром на момент надання державної допомоги.

11. Після прийняття рішення про надання державної допомоги надавач державної допомоги на власному офіційному вебсайті оприлюднює таку інформацію: підстави надання державної допомоги, дата початку надання державної допомоги, найменування отримувача державної допомоги, найменування та зміст діяльності чи проекту, передбаченого пунктом 12 цих критеріїв, на які надається відповідна державна допомога, загальний обсяг державної допомоги та її частка в загальному бюджеті діяльності чи проекту, на який надається державна допомога. Ця інформація має бути доступною для громадськості без обмежень та зберігатися в надавача державної допомоги протягом 10 років.

12. Державна допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини є допустимою, якщо надається на:

1) забезпечення діяльності:

бібліотек, музеїв, архівів, галерей, цирків, театрів, кінотеатрів, філармоній, концертних організацій, мистецьких, музичних і художніх колективів та ансамблів, культурно-інформаційних та культурно-просвітницьких центрів, художніх галерей, виставок, кіновідеопрокатних

підприємств, об'єднань, парків культури та відпочинку, установ зі збереження кінематографічної спадщини, інших закладів культури та суб'єктів діяльності у сфері культури;

друкованих засобів масової інформації та електронних інформаційних ресурсів (інтернет-видань, інтернет-газет), діяльність яких провадиться у сфері культури;

радіомовлення, яке чітко пов'язане з культурними цілями;

зі створення, виготовлення, розповсюдження, відтворення, виконання, переробки, перекладу, оцифрування та опублікування літературних та/або музичних творів;

2) об'єкти та пам'ятки культурної спадщини — на заходи з ведення обліку (виявлення, наукового вивчення, класифікації, державної реєстрації), запобігання руйнуванню або заподіяння шкоди, забезпечення захисту, збереження, утримання, відповідного використання, консервації, реставрації, ремонту, реабілітації, пристосування та музеєфікації об'єктів і пам'яток культурної спадщини; природну спадщину, яка пов'язана з культурною спадщиною або якщо таку спадщину офіційно визнано культурною чи природною спадщиною, території та об'єкти природно-заповідного фонду;

3) елементи нематеріальної культурної спадщини — на забезпечення життєздатності елементів нематеріальної культурної спадщини, у тому числі їх ідентифікації, документування, дослідження, збереження, захисту, популяризації, посилення ролі нематеріальної культурної спадщини, її передачі, зокрема шляхом формальної та неформальної освіти, а також відродження різних аспектів такої спадщини;

4) культурно-мистецькі заходи, творчі програми та проєкти у сфері культури;

5) культурну та мистецьку освітню діяльність, а також сприяння розумінню значення захисту та розвитку різноманітних форм культурного самовираження, у тому числі через освітні програми та програми підвищення обізнаності громадськості, зокрема з використанням новітніх технологій.

13. Державна допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини надається як:

1) інвестиційна; та (або)

2) операційна допомога.

14. Для інвестиційної державної допомоги з метою підтримки культури та збереження культурної спадщини допустимими витратами є витрати на інвестиції в матеріальні та нематеріальні активи, зокрема на:

1) нове будівництво, реконструкцію, капітальний ремонт, приведення до придатного для використання стану та утримання в належному стані

інфраструктури, якщо щонайменше 80 відсотків часу використання або площі цієї інфраструктури на рік використовується для культурних цілей. Дія цього підпункту не поширюється на пам'ятки культурної спадщини, об'єкти всесвітньої спадщини, зони охорони пам'яток, буферні зони об'єктів всесвітньої спадщини, історичні ареали населених місць;

2) придбання, оренду, передання у володіння, користування або управління пам'яток культурної спадщини;

3) охорону об'єктів та пам'яток культурної спадщини (консервацію, реставрацію, реабілітацію, музеєфікацію, ремонт, пристосування, переміщення (перенесення) пам'ятки культурної спадщини на інше місце), збереження, консервацію, реставрацію, повернення культурних цінностей, охорону елементів нематеріальної культурної спадщини, включно з додатковими витратами на зберігання у відповідних умовах, спеціальні засоби, матеріали та витрати на документацію, дослідження, оцифрування та публікацію;

4) створення та/або покращення доступності закладів культури, об'єктів і пам'яток культурної спадщини, елементів нематеріальної культурної спадщини та/або забезпечення розумного пристосування для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення, включно з вартістю оцифрування, інших нових технологій та способів і форм забезпечення доступності інформації (зокрема на облаштування засобів безперешкодного доступу — пандусів і підйомників, вивісок, надрукованих шрифтом Брайля, аудіоскрипції, відеопродукції для осіб із порушенням слуху із супроводом субтитрами та/або перекладом українською жестовою мовою, на створення копій музейних експонатів, до яких можна торкатися руками, тощо), та на сприяння культурному різноманіттю (зокрема презентації, програми й інші заходи для відвідувачів);

5) культурні проекти та заходи, програми співпраці та обміну, гранти, зокрема витрати на процедури відбору, просування та витрати внаслідок реалізації проекту;

6) заходи із забезпечення (підвищення рівня) енергоефективності будівель, якщо щонайменше 80 відсотків часу користування або площі будівлі на рік використовуються для культурних цілей. На пам'ятках культурної спадщини такі заходи вживаються з урахуванням вимог, визначених Законом України "Про охорону культурної спадщини".

15. Максимальний розмір інвестиційної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини не повинен перевищувати різниці між допустимими витратами та операційним прибутком від інвестицій. Цей розмір визначається шляхом:

1) встановлення розміру інвестиційної допомоги заздалегідь за вирахуванням операційного прибутку від суми допустимих витрат, визначених попередньо на основі обґрунтованих прогнозів; або

2) повернення суми державної допомоги, що перевищує різницю між допустимими витратами та операційним прибутком від інвестицій.

Суб'єкту господарювання, що експлуатує інфраструктуру, дозволено зберігати обґрунтований прибуток протягом відповідного періоду.

У випадках надання інвестиційної державної допомоги на забезпечення (підвищення рівня) енергоефективності будівель та альтернативні джерела енергії для таких будівель під час обчислення недофінансування операційний прибуток повинен включати всі операційні витрати з урахуванням зменшених витрат на енергію від виробництва електроенергії, а також усі доходи, у тому числі від можливого продажу електроенергії на ринку.

16. Для операційної допомоги з метою підтримки культури та збереження культурної спадщини допустимими витратами є витрати на:

1) фінансування діяльності закладу культури, пов'язані з його постійною чи періодичною діяльністю, включно з виставками, постановками та іншими заходами, аналогічними діяльності у сфері культури, яку він здійснює у ході звичайної господарської діяльності (витрати на оплату праці й нарахування на заробітну плату, матеріали, обладнання та інвентар, оплату послуг, оренду, оплату комунальних послуг та енергоносіїв, адміністративні витрати без урахування амортизаційних витрат та витрат, які було покрито інвестиційною допомогою, інші поточні витрати, безпосередньо пов'язані з наданням послуг);

2) культурно-мистецьку, освітню діяльність, сприяння розумінню значення охорони та підтримки розмаїття форм культурного самовираження через освітні програми та програми підвищення інформованості громадськості, зокрема з використанням нових технологій;

3) експлуатаційні витрати, безпосередньо пов'язані зі створенням та/або покращенням доступності закладів культури, об'єктів і пам'яток культурної спадщини, елементів нематеріальної культурної спадщини, вебресурсів чи забезпеченням розумного пристосування для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення, включно з вартістю оцифрування, інших нових технологій та способів і форм забезпечення доступності інформації, якщо вони не покриваються інвестиційною допомогою;

4) експлуатаційні витрати, безпосередньо пов'язані з організацією та проведенням культурно-мистецьких заходів (проектів), зокрема на оплату проїзду та проживання учасників заходів, оренду приміщення (місця) для їх проведення, технічне обладнання та транспортні засоби, витрати на постановчі,



інформаційно-рекламні послуги, сценічно-постановочні засоби (декорації, меблі й реквізит, бутафорію, театральні та національні костюми, головні убори, перуки, сценічний одяг та взуття), на амортизацію, програмне забезпечення, доступ до об'єктів авторського права та суміжних прав, придбання матеріалів, обладнання та інвентарю, інші витрати, безпосередньо пов'язані з проведенням заходів; амортизаційні витрати та видатки на фінансування є допустимими, якщо вони не покриваються інвестиційною допомогою;

5) консультаційні або допоміжні послуги, які надають зовнішні консультанти та постачальники послуг безпосередньо на реалізацію культурно-мистецького проєкту.

17. Максимальний розмір операційної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини не повинен перевищувати суми, необхідної для покриття операційних збитків та отримання обґрунтованого прибутку за відповідний період. Цей розмір визначається шляхом:

1) визначення розміру операційної допомоги заздалегідь на основі обґрунтованих прогнозів; або

2) повернення суми державної допомоги, що перевищує суму операційних збитків та обґрунтованого прибутку.

18. Для надання державної допомоги з метою підтримки культури та збереження культурної спадщини, обсяг якої не перевищує 2 млн євро за офіційним валютним курсом Національного банку, встановленим на дату надання державної допомоги, надавач державної допомоги може встановити максимальний розмір державної допомоги на рівні 80 відсотків допустимих витрат як альтернативу застосуванню зазначених у пунктах 15 та 17 цих критеріїв способів розрахунку.

19. Для таких видів діяльності, як створення, виготовлення, розповсюдження, відтворення, виконання, переробка, переклад, оцифрування та опублікування літературних та/або музичних творів, розмір державної допомоги не повинен перевищувати суми, обчисленої як різниця між допустимими витратами та доходами, узгодженими з їх розміром на момент надання такої допомоги, або в розмірі 70 відсотків допустимих витрат. Такі доходи повинні вираховуватися від допустимих витрат заздалегідь або шляхом повернення надавачеві державної допомоги суми державної допомоги, що перевищує різницю між допустимими витратами та отриманими доходами. Допустимими витратами є витрати на створення, виготовлення, розповсюдження, відтворення, виконання, переробку, переклад, оцифрування, опублікування, використання літературних та/або музичних творів, у тому числі виплату авторської винагороди (роялті), винагороди перекладачів, редакторів, інші видавницькі витрати (на перевірку, коригування,

перегляд), витрати на створення макета та підготовку до друку, а також витрати на друк або електронну публікацію.

---

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**  
**до проекту постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження**  
**критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам**  
**господарювання для підтримки культури та збереження культурної**  
**спадщини»**

## 1. Мета

Проект постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» (далі – Проект постанови, Проект акта) розроблено з метою імплементації відповідних положень Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони (далі – Угода), створення правових механізмів реалізації положень Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» (далі – Закон) та забезпечення нормативно-правової бази при здійсненні оцінки допустимості державної допомоги для цілі підтримки культури та збереження культурної спадщини.

## 2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Згідно з частиною першою статті 267 Угоди для виконання зобов'язань, зазначених у статтях 262 – 266 цієї Угоди, Україна, зокрема, протягом трьох років з дати набрання чинності цією Угодою має прийняти національне законодавство про державну допомогу.

Відповідно до статті 264 Угоди Сторони домовились, що вони застосовуватимуть положення Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосуванням статей 106, 107 та 93 Договору про функціонування Європейського Союзу, зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Союзу.

Пунктом 3 «d» статті 262 Угоди встановлено, що може вважатися сумісним з належним виконанням цієї Угоди допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін.

Критерії сумісності державної допомоги для культури та збереження культурної спадщини визначаються статтею 53 «Допомога для культури та збереження спадщини» розділу 11 «Допомога для культури та збереження спадщини» Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014 про визнання окремих категорій допомоги сумісними з внутрішнім ринком при застосуванні статей 107 та 108 Договору про функціонування Європейського Союзу (зі змінами)



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B04000000ED8F30001F078C00

Підписувач: Піщанська Ольга Станіславівна

Дійсний з: 27.11.2020 0:00:00 по 27.11.2022 0:00:00

Антимонопольний комітет України



№ 500-07/01-74-НПА від 26.05.2022

Відповідно до статті 8 Закону до повноважень Уповноваженого органу з питань державної допомоги, яким є Антимонопольний комітет України (далі – Уповноважений орган, Комітет), належить, зокрема, визначення належності до державної допомоги заходів з підтримки суб'єктів господарювання за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів, оцінювання допустимості державної допомоги для конкуренції, прийняття рішень, передбачених цим Законом.

Пунктом 4 частини першої статті 6 Закону встановлено, що державна допомога може бути визнана допустимою, якщо вона надається, зокрема, для цілі підтримки культури, збереження культурної спадщини, якщо вплив такої державної допомоги на конкуренцію є неістотним. Згідно з частиною другою статті 6 Закону Кабінет Міністрів України визначає критерії оцінки допустимості окремих категорій державної допомоги, що надається для цілей, передбачених частиною першою цієї статті. У цьому контексті є необхідним встановлення єдиного порядку та підходів здійснення оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

Наразі в національному законодавстві відсутні критерії оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини. Зазначене порушує дотримання принципу правової визначеності під час реалізації повноважень Уповноваженого органу при оцінці допустимості державної допомоги на цілі, передбачені пунктом 4 частини першої статті 6 Закону, не забезпечує визначення на національному рівні підходів до оцінювання державної допомоги у цих сферах та, відповідно, унеможлиблює імплементацію відповідних положень Угоди.

Крім того, з метою захисту національних інтересів, забезпечення економічної самостійності держави, прав, свобод та законних інтересів громадян України, суспільства та держави в цілому, для отримання статусу кандидата на членство в ЄС, подальшої роботи над інтеграцією України до ЄС, організації стабільності та безпеки Європейського континенту, Україна, дотримуючись цінностей, закріплених у статті 2 Договору про Європейський Союз, та відповідно до статті 49 цього Договору, 28 лютого 2022 року подала заявку на членство в Європейському Союзі, підписану Президентом України.

Відповідно до спеціальної процедури вступу до ЄС, Україною отримано та заповнено анкету-опитувальник для отримання статусу кандидата на членство в Європейському Союзі, яка, зокрема, містить питання щодо імплементації до законодавства ЄС законодавства про державну допомогу суб'єктам господарювання.

У зв'язку з викладеним, прийняття та реалізація положень Проекту постанови є одним із передумов отримання Україною статусу кандидата на членство в Європейському Союзі, що є вкрай важливо для України в період воєнного стану та післявоєнної відбудови держави.

### **3. Основні положення проєкту акта**

Проєктом постанови пропонується визначити критерії оцінки допустимості державної допомоги, яка надається суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, а саме:

- мету і форми державної допомоги;
- категорії отримувачів державної допомоги;
- максимальний розмір державної допомоги, яка може надаватися;
- умови та спосіб розрахунку сукупного розміру державної допомоги;
- витрати, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги.

### **4. Правові аспекти**

Правовими підставами розроблення Проєкту постанови є:

- Конституція України;
- Угода про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони;
- Закон України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання»;
- Закон України «Про Антимонопольний комітет України».

### **5. Фінансово-економічне обґрунтування**

Реалізація Проєкту постанови не матиме впливу на надходження та витрати державного чи місцевого бюджетів України, а тому фінансово-економічні розрахунки не наводяться.

### **6. Позиція заінтересованих сторін**

Публічні консультації та обговорення будуть проведені відповідно до Порядку проведення консультацій з громадськістю з питань формування та реалізації державної політики, затвердженого постановою Кабінету Міністрів від 3 листопада 2010 р. № 996 «Про забезпечення участі громадськості у формуванні та реалізації державної політики».

Реалізація положень Проєкту постанови може стосуватися питань функціонування місцевого самоврядування, прав та інтересів територіальних громад, місцевого та регіонального розвитку, соціально-трудової сфери, прав осіб з інвалідністю, функціонування і застосування української мови як державної, тобто потребує позиції відповідних заінтересованих сторін: Всеукраїнської асоціації органів місцевого самоврядування «Асоціація міст України», Спільного представницького органу сторони роботодавців на національному рівні, Спільного представницького органу репрезентативних всеукраїнських об'єднань профспілок на національному рівні, Урядового

уповноваженого з прав осіб з інвалідністю та всеукраїнських громадських організацій осіб з інвалідністю, Уповноваженого із захисту державної мови.

Проект постанови не стосується сфери наукової та науково-технічної діяльності, тобто не потребує надсилання на розгляд Наукового комітету Національної ради з питань розвитку науки і технологій.

Проект постанови потребує погодження Міністерством фінансів України, Міністерством економіки України, Міністерством цифрової трансформації України, Міністерством освіти і науки України, Міністерством розвитку громад та територій України, Міністерством культури та інформаційної політики України, Державним агентством України з питань кіно, Державним комітетом телебачення і радіомовлення України, Державним агентством України з питань мистецтв та мистецької освіти, Українським інститутом національної пам'яті, Міністерством захисту довкілля та природних ресурсів України, Державною регуляторною службою України

Проект постанови буде надіслано для проведення експертизи на відповідність зобов'язанням України у сфері європейської інтеграції, у тому числі міжнародно-правовим, та праву Європейського Союзу (acquis ЄС), Урядовому офісу координації європейської та євроатлантичної інтеграції Секретаріату Кабінету Міністрів України.

Проект постанови буде надіслано Міністерству юстиції України для проведення його правової експертизи.

## **7. Оцінка відповідності**

Проект акта містить положення, що стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції, а саме, зазначених у статтях 262 – 267 Угоди.

Водночас у Проекті акта відсутні положення, що:

стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод;

впливають на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків; містять ризики вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією;

створюють підстави для дискримінації.

Проект акта буде надіслано до Національного агентства з питань запобігання корупції для проведення антикорупційної експертизи.

Громадська антикорупційна, громадська антидискримінаційна та громадська гендерно-правова експертиза Проекту постанови не проводилася.

## **8. Прогноз результатів**

Прийняття Проекту постанови дозволить запровадити на національному рівні підходи до оцінювання державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини (крім підтримки для виробництва і розповсюдження аудіовізуальних творів), забезпечить

імплементацию відповідних положень Угоди та сприятиме дотриманню принципу правової визначеності під час реалізації повноважень Комітету при оцінці допустимості державної допомоги на цілі, передбачені пунктом 4 частини першої статті 6 Закону.

Реалізація Проєкту постанови не матиме негативного впливу на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів суб'єктів господарювання, громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; ринок праці, рівень зайнятості населення; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема, забруднення утвореними відходами; інші суспільні відносини.

Реалізація Проєкту постанови матиме позитивний вплив на інтереси заінтересованих сторін.

Інформація у вигляді таблиці за запропонованою формою щодо впливу на інтереси заінтересованих сторін надається в додатку до пояснювальної записки.

Додаток: на 2 арк. в 1 прим.

Голова Комітету

Ольга ПІЩАНСЬКА

Інформація про вплив реалізації акта на інтереси заінтересованих сторін

Заінтересована сторона	Вплив реалізації акта на заінтересовану сторону	Пояснення очікуваного впливу
Держава	Створення правових механізмів реалізації положень Закону та забезпечення нормативно-правової бази при здійсненні оцінки допустимості державної допомоги для цілі підтримки культури та збереження культурної спадщини	Запровадження на національному рівні підходів до оцінювання державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, забезпечення імплементації відповідних положень Угоди, забезпечення дотримання принципу правової визначеності під час реалізації повноважень Комітету при оцінці допустимості державної допомоги на цілі, передбачені пунктом 4 частини першої статті 6 Закону
Громадяни	Отримання якісних послуг, що надаватимуться у сфері культури та збереження культурної спадщини	Запровадження чітких та рівних для всіх суб'єктів господарювання підходів до оцінювання державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини сприятиме забезпеченню захисту та розвитку конкуренції на відповідних ринках; підвищення прозорості та ефективності управління ресурсами держави та місцевими ресурсами
Суб'єкти господарювання (отримувачі державної допомоги)	Розуміння чітких умов, за яких отримання державної допомоги є можливим та допустимим для конкуренції в контексті системи державної допомоги	Визначення мети і форми державної допомоги, категорій отримувачів державної допомоги, максимального розміру державної допомоги, яка може надаватися, умов та способу розрахунку сукупного розміру державної допомоги, витрат, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги, які передбачені Проектом постанови,



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B04000000ED8F30001F078C00

Підписувач: Піщанська Ольга Станіславівна

Дійсний з: 27.11.2020 0:00:00 по 27.11.2022 0:00:00



№ 500-07/01-74-НПА від 26.05.2022



		забезпечить для суб'єктів господарювання, які здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини, визначення умов, за яких державна допомога є допустимою, що підвищуватиме прозорість функціонування системи державної допомоги
--	--	--

---

**АНАЛІЗ РЕГУЛЯТОРНОГО ВПЛИВУ**  
**проекту постанови Кабінету Міністрів України**  
**«Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги**  
**суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження**  
**культурної спадщини»**

**I. Визначення проблеми**

Надання державної підтримки суб'єктам господарювання в Україні не повинне носити безсистемний та неефективний характер, натомість має бути прозорим, ефективним, що забезпечується відповідним нормативним регулюванням.

На виконання міжнародних зобов'язань України, які виникли, зокрема, внаслідок підписання Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони (далі – Угода), Договору про функціонування Європейського Союзу (далі – ДФЄС), 01.07.2014 Верховною Радою України було прийнято Закон України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» (далі – Закон). У цілому Закон є рамковий та був розроблений на основі нормативно-правових актів, що регулюють надання державної допомоги суб'єктам господарювання в Європейському Союзі.

Відтак, відповідно до частини першої та другої статті 8 Закону Антимонопольний комітет України як Уповноважений орган з питань державної допомоги (далі – Комітет, Уповноважений орган) отримує та розглядає повідомлення про нову державну допомогу від надавачів такої допомоги у порядку, встановленому цим Законом; визначає належність до державної допомоги заходів з підтримки суб'єктів господарювання за рахунок ресурсів держави чи місцевих ресурсів, оцінює допустимість державної допомоги для конкуренції, приймає рішення, передбачені цим Законом. Тобто, Закон, у тому числі, спрямований на забезпечення захисту та розвиток конкуренції, підвищення прозорості функціонування системи державної допомоги та дотримання міжнародних зобов'язань України у сфері державної допомоги.

Згідно з пунктом 4 частини першої статті 6 Закону державна допомога може бути визнана допустимою, якщо вона надається для цілі, зокрема, підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо вплив такої державної допомоги на конкуренцію є неістотним.

Наразі в законодавстві України не розкрито зміст наведеного положення, тобто, підходи до оцінювання допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини не врегульовані нормативно-правовими актами національного законодавства.

Відповідно до частини другої статті 6 Закону Кабінет Міністрів України визначає критерії оцінки допустимості окремих категорій державної допомоги, що надається для цілей, передбачених частиною першою цієї статті.



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B04000000ED8F30001F078C00

Підписувач: Піщанська Ольга Станіславівна

Дійсний з: 27.11.2020 0:00:00 по 27.11.2022 0:00:00

Антимонопольний комітет України



№ 500-07/01-74-НПА від 26.05.2022

Пунктом 3 «d» статті 262 Угоди встановлено, що може вважатися сумісним з належним виконанням цієї Угоди допомога для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін.

Згідно зі статтею 264 Угоди Сторони домовились, що вони застосовуватимуть положення Угоди з використанням як джерела тлумачення критеріїв, що впливають із застосуванням статей 106, 107 та 93 ДФЄС, зокрема відповідну судову практику Суду Європейського Союзу, а також відповідне вторинне законодавство, рамкові положення, керівні принципи та інші чинні адміністративні акти Союзу.

Критерії сумісності (допустимості) державної допомоги для культури та збереження культурної спадщини визначаються статтею 53 «Допомога для культури та збереження спадщини» розділу 11 «Допомога для культури та збереження спадщини» Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014 про визнання окремих категорій допомоги сумісними з внутрішнім ринком при застосуванні статей 107 та 108 ДФЄС (зі змінами) (далі – Регламент Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014).

Відповідно до статті 267 Угоди для виконання зобов'язань, зазначених у статтях 262 – 266 цієї Угоди, Україна, зокрема, має прийняти національне законодавство про державну допомогу.

Отже, відсутність затверджених Кабінетом Міністрів України критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури, збереження культурної спадщини, унеможливило імплементацию зазначених положень Угоди та, відповідно, запровадження на національному рівні чітких і прозорих підходів до оцінювання державної допомоги у цих сферах.

З урахуванням вищенаведеного, проєкт постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» (далі – Проєкт постанови) розроблено з метою імплементации Україною відповідних положень Угоди, створення правових механізмів реалізації положень Закону при здійсненні Комітетом оцінки допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

Тобто, Проєкт постанови спрямований на:

- імплементацию Україною відповідних положень Угоди;
- визначення на національному рівні чітких і прозорих підходів до оцінювання допустимості державної допомоги для конкуренції у сфері культури та збереження культурної спадщини;
- забезпечення принципу правової визначеності під час реалізації повноважень Комітету щодо оцінки допустимості державної допомоги для окремої цілі, передбаченої пунктом 4 частини першої статті 6 Закону.

Варто зазначити, що на сьогодні кількість суб'єктів господарювання, що здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини,

перевищує 11 тисяч, однак частина суб'єктів господарювання, що здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини, та одночасно є отримувачами державної допомоги згідно з рішеннями Комітету, прийнятими за результатами розгляду повідомлень та/або справ про державну допомогу, не досягає 1 відсотка цього числа суб'єктів. Відповідно, обсяг підтримки, що фактично надається надавачами державної допомоги, є значно більшим, ніж можна визначити, базуючись на рішеннях Комітету, прийнятих за результатами розгляду повідомлень та/або справ про державну допомогу у сфері культури та збереження культурної спадщини.

За умови встановлення чітких критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, кількість суб'єктів господарювання, що здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини, та одночасно є отримувачами державної допомоги згідно з рішеннями Комітету, може бути збільшена. Власне чітка нормативно-правова регламентація відповідних правил надасть можливість потенційним отримувачам державної допомоги ознайомитися з ними та подати заявку на отримання державної допомоги до надавачів державної допомоги, що ініціюють та/або надають державну допомогу. Це, у свою чергу, підвищуватиме також рівень конкуренції на відповідному ринку.

Разом із цим збільшення обсягу повідомленої державної допомоги Комітету сприятиме ефективному витрачання ресурсів держави та місцевих ресурсів.

Критерії оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини визначатимуть вичерпний перелік витрат відповідних суб'єктів господарювання у встановленому обсязі.

Крім того, регламентація Проектом постанови максимального розміру державної допомоги, яка може надаватися, дозволить оптимізувати обсяги державної допомоги, тобто витрати ресурсів держави чи місцевих ресурсів.

Це забезпечить досягнення балансу між можливими негативними для конкуренції наслідками надання державної допомоги суб'єктам господарювання, та позитивним ефектом у вигляді досягнення цілі наданої державної допомоги.

Проект постанови розроблений з урахуванням Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014 від 17.06.2014, отже, відповідає його положенням. Зокрема, терміни, визначення яких наведено у пункті 3 Проекту критеріїв, максимальні розміри допомоги, значення відсотків допустимих витрат, передбачені пунктами 15, 17, 18, 19 відповідають положенням Регламенту Комісії (ЄС) № 651/2014, наведеним у статтях 2 і 53 цього Регламенту.

Крім того, з метою захисту національних інтересів, забезпечення економічної самостійності держави, прав, свобод та законних інтересів громадян України, суспільства та держави в цілому, для отримання статусу кандидата на членство в ЄС, подальшої роботи над інтеграцією України до ЄС,

організації стабільності та безпеки Європейського континенту, Україна, дотримуючись цінностей, закріплених у статті 2 Договору про Європейський Союз, та відповідно до статті 49 цього Договору, 28 лютого 2022 року подала заявку на членство в Європейському Союзі, підписану Президентом України.

Відповідно до спеціальної процедури вступу до ЄС, Україною отримано та заповнено анкету-опитувальник для отримання статусу кандидата на членство в Європейському Союзі, яка, зокрема, містить питання щодо імплементації до законодавства ЄС законодавства про державну допомогу суб'єктам господарювання.

У зв'язку з викладеним, прийняття та реалізація положень Проекту постанови є одним із передумов отримання Україною статусу кандидата на членство в Європейському Союзі, що є вкрай важливим для України в період воєнного стану та післявоєнної відбудови держави.

Інформація про основні групи (підгрупи), на які проблема справляє вплив, наведено у таблиці.

Групи (підгрупи)	Так	Ні
Громадяни	+	
Держава	+	
Суб'єкти господарювання,	+	
у тому числі суб'єкти малого підприємництва	+	

Прийняття Проекту постанови матиме вплив на:

- громадян, оскільки забезпечення прозорості та ефективності управління державними та місцевими ресурсами, розвиток підприємств принесе користь громадянам завдяки можливості отримання ними якісних послуг, що надаватимуться у відповідній сфері. При цьому витрати громадян на отримання послуг у сфері культури можуть зменшитися у подібному обсязі послуг у зв'язку з отриманням суб'єктами господарювання державної допомоги, оскільки відбуватиметься покриття витрат, що виникають під час їхньої господарської діяльності;

- суб'єктів господарювання, оскільки регламентація мети і форми державної допомоги, категорій отримувачів державної допомоги, максимального розміру державної допомоги, яка може надаватися, умов та способу розрахунку сукупного розміру державної допомоги, витрат, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги, забезпечить для суб'єктів господарювання, які здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини, визначення умов, за яких державна допомога буде допустимою державною допомогою для конкуренції, що підвищуватиме прозорість функціонування системи державної допомоги;

- державу, оскільки внаслідок прийняття акта буде врегульовано відносини, що виникають між Комітетом як Уповноваженим органом, надавачами державної допомоги та її отримувачами під час оцінки

допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини на рівні національного законодавства; забезпечено принцип правової визначеності під час реалізації повноважень Комітету щодо оцінки допустимості державної допомоги на цілі, передбачені пунктом 4 частини першої статті 6 Закону; імплементовано відповідні положення Угоди.

Проблему не може бути розв'язано за допомогою ринкових механізмів, оскільки чинним законодавством передбачено здійснення саме Уповноваженим органом оцінювання допустимості державної допомоги для конкуренції та визначення Кабінетом Міністрів України критеріїв оцінки допустимості окремих категорій державної допомоги, що надається для цілей, передбачених частиною першою статті 6 Закону. Аналогічно, у статті 267 Угоди визначено, що саме Уповноважений орган має повноваження дозволяти схеми державної допомоги та індивідуальні випадки надання допомоги відповідно до критеріїв, визначених у статтях 262 та 264 цієї Угоди (тобто, і щодо державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини, якщо така допомога не має несприятливого впливу на умови торгівлі всупереч інтересам Сторін).

Проблему не може бути розв'язано за допомогою чинних регуляторних актів, оскільки жоден з актів національного законодавства не регламентує механізм здійснення оцінки допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

## **II. Цілі державного регулювання**

Цілями державного регулювання Проекту постанови є:

- запровадження чіткого і прозорого підходу до оцінювання державної допомоги у сфері культури та збереження культурної спадщини;
- забезпечення ефективного використання ресурсів держави та/або місцевих ресурсів отримувачами державної допомоги.

Проект постанови розроблено з метою забезпечення нормативно-правової бази для здійснення оцінки допустимості державної допомоги відповідно до пункту 4 частини першої статті 6 Закону, тобто, для підтримки культури та збереження культурної спадщини. Критерії оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини у випадку їх затвердження будуть застосовуватися Комітетом під час здійснення оцінки допустимості державної допомоги, яка надається суб'єктам господарювання у цій сфері для цілі, передбаченої пунктом 4 частини першої статті 6 Закону, для прийняття рішень, передбачених Законом.

Отже, прийняття постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам

господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» забезпечить встановлення підходів до оцінювання допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

### III. Визначення та оцінка альтернативних способів досягнення цілей

#### 1. Визначення альтернативних способів

Вид альтернативи	Опис альтернативи
Альтернатива 1	Залишення існуючої ситуації без змін
Альтернатива 2	Прийняття нового регуляторного акта

#### 2. Оцінка вибраних альтернативних способів досягнення цілей Оцінка впливу на сферу інтересів держави

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1 (залишення існуючої ситуації без змін)	Відсутні	Негативний вплив на інтереси держави, оскільки чинні в Україні законодавчі та нормативно-правові акти не забезпечують можливості досягти поставленої цілі, що призводить до: <ul style="list-style-type: none"> <li>- невиконання міжнародних зобов'язань у сфері державної допомоги, передбачених Угодою;</li> <li>- відсутності правової визначеності на національному рівні щодо підходів до здійснення оцінки допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини;</li> <li>- ускладнення реалізації Комітетом повноважень як Уповноваженого органу з питань державної допомоги</li> </ul>
Альтернатива 2 (прийняття нового регуляторного	Високі, оскільки відбудеться забезпечення правової визначеності на національному рівні під час	Відсутні

акта)	<p>здійснення оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, імплементація відповідних положень Угоди.</p> <p>Критерії оцінки допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини будуть забезпечувати чіткі підходи до здійснення такої оцінки, оскільки визначатимуть, зокрема: мету і форми державної допомоги; категорії отримувачів державної допомоги; максимальний розмір державної допомоги, яка може надаватися, умови та спосіб розрахунку сукупного розміру державної допомоги, витрати, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги, що може призвести до оптимізації обсягів державної допомоги.</p> <p>Регламентація правил, за умови дотримання яких надання державної допомоги буде допустимою державною допомогою для конкуренції, підвищуватиме прозорість функціонування системи державної допомоги</p>	
-------	---	--



## Оцінка впливу на сферу інтересів громадян

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1 (залишення існуючої ситуації без змін)	Відсутні	У зв'язку з недоступністю державних та місцевих ресурсів для суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини витрати громадян можуть зростати через підвищення вартості послуг у сфері культури та збереження культурної спадщини
Альтернатива 2 (прийняття нового регуляторного акта)	Збільшиться кількість та підвищиться якість послуг (підвищення доступності для громадян)	Витрати громадян на отримання послуг у сфері культури можуть зменшитися у подібному обсязі послуг у зв'язку з отриманням суб'єктами господарювання державної допомоги, оскільки відбуватиметься покриття витрат, що виникають під час їхньої господарської діяльності

## Оцінка впливу на сферу інтересів суб'єктів господарювання

Зазначається інформація за даними Державної служби статистики України щодо загальної кількості відповідних суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини (які можуть бути потенційними отримувачами державної допомоги) та фактичної середньої кількості суб'єктів господарювання на рік, державна допомога яким оцінювалась Комітетом у 2020 – 2021 роках. Оскільки неможливо спрогнозувати фактичну кількість отримувачів державної допомоги з числа потенційних отримувачів, розрахунки будуть проводитися з урахуванням фактичної середньої кількості суб'єктів господарювання на рік, державна допомога яким оцінювалась Комітетом у 2020 – 2021 роках.

Показник	Великі	Середні	Малі	Мікро	Разом
Кількість суб'єктів господарювання, що підпадають під дію регулювання, одиниць	-	92	342	10975	11409 <sup>1</sup>
	-	1	1	16	18 <sup>2</sup>
Питома вага групи у загальній кількості, відсотків	-	5,5	5,5	88,9	100

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1 (залишення існуючої ситуації без змін)	Відсутні	Можливий негативний вплив на: - продуктивність та конкурентоспроможність суб'єктів господарювання; - інновації та розвиток; - доступ до фінансів
Альтернатива 2 (прийняття нового регуляторного акта)	Високі, оскільки визначення мети і форми державної допомоги, категорій отримувачів державної допомоги, максимального розміру державної допомоги, яка може надаватися, умов та способу розрахунку сукупного розміру державної допомоги, витрат, що можуть бути	Відсутні

<sup>1</sup> Потенційна кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, що можуть підпадати під сферу регулювання акта, згідно з даними Державної служби статистики України за 2020 рік, розміщеними в мережі Інтернет за адресою: <http://www.ukrstat.gov.ua/> (Кількість суб'єктів великого, середнього, малого та мікропідприємництва за видами економічної діяльності (2010 – 2020)). Взято дані щодо кількості суб'єктів великого, середнього, малого, мікропідприємництва, які здійснюють господарську діяльність у сфері видання книг, періодичних видань та іншої видавничої діяльності, демонстрації кінофільмів, радіомовлення, освіти у сфері культури, творчості, мистецтва та розваг, функціонування бібліотек, архівів, музеїв та інших закладів культури (а саме за видами економічної діяльності за кодами 58.1, 59.14, 60.10, 85.52, 90, 91).

<sup>2</sup> Дані наведено з урахуванням фактичної кількості суб'єктів господарювання за 2021 рік у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, з урахуванням того, що більшість таких рішень стосувалися періоду надання державної допомоги, який перевищує 1 рік, та з урахуванням відповідного розподілу в загальній кількості суб'єктів господарювання у цій сфері; розрахунки витрат здійснюються відповідно до цих даних.

	<p>відшкодовані отримувачам державної допомоги, які передбачені Проектом постанови, забезпечить для суб'єктів господарювання визначення умов, за яких державна допомога є допустимою.</p> <p>Очікується позитивний вплив на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивність та конкурентоспроможність суб'єктів господарювання;</li> <li>- інновації та розвиток;</li> <li>- доступ до фінансів</li> </ul>	
--	---	--

Витрати, які будуть виникати внаслідок дії регуляторного акта (згідно з додатком 1 до Аналізу регуляторного впливу)

Сумарні витрати за альтернативами	Сума витрат, гривень
Альтернатива 1. Сумарні витрати для суб'єктів господарювання великого і середнього підприємництва (рядок 11 таблиці «Витрати на одного суб'єкта господарювання великого і середнього підприємництва, які виникають внаслідок дії регуляторного акта»)	524,0
Альтернатива 2. Сумарні витрати для суб'єктів господарювання великого і середнього підприємництва (рядок 11 таблиці «Витрати на одного суб'єкта господарювання великого і середнього підприємництва, які виникають внаслідок дії регуляторного акта»)	524,0 <sup>3</sup>

#### **IV. Вибір найбільш оптимального альтернативного способу досягнення цілей**

<sup>3</sup> У разі, якщо фактична кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких будуть прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, відповідатиме даним за 2021 рік.

Здійснено вибір оптимального альтернативного способу з урахуванням системи бальної оцінки ступеня досягнення визначених цілей.

Рейтинг результативності (досягнення цілей під час вирішення проблеми)	Бал результативності (за чотирибальною системою оцінки)	Коментарі щодо присвоєння відповідного бала
Альтернатива 1	1	Цілі прийняття регуляторного акта не можуть бути досягнуті (проблема продовжує існувати)
Альтернатива 2	4	Цілі прийняття регуляторного акта можуть бути досягнуті повною мірою (проблема більше існувати не буде)

Рейтинг результативності	Вигоди (підсумок)	Витрати (підсумок)	Обґрунтування відповідного місця альтернативи у рейтингу
Альтернатива 1	Вигоди відсутні	Витрати надавачів та отримувачів державної допомоги не зміняться	Залишення ситуації без змін, яка існує на сьогодні, є неможливим, оскільки діюча законодавча база не вирішує поставлені проблемні питання
Альтернатива 2	Високі вигоди, оскільки прийняття постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки	Витрати надавачів та отримувачів державної допомоги не зміняться	Альтернатива забезпечує досягнення цілей регулювання. Цей спосіб повністю дозволить досягти поставлених цілей регулювання

	культури та збереження культурної спадщини» забезпечить встановлення на національному рівні чітких підходів до оцінювання допустимості державної допомоги у цій сфері		
--	---	--	--

Рейтинг	Аргументи щодо переваги обраної альтернативи/причини відмови від альтернативи	Оцінка ризику зовнішніх чинників на дію запропонованого регуляторного акта
Альтернатива 1	Відсутність критеріїв оцінки допустимості державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини унеможливило запровадження чітких та прозорих підходів до оцінювання державної допомоги у цих сферах на національному рівні, імплементацію Україною відповідних положень Угоди, ускладнює реалізацію повноважень Уповноваженого органу. Від такої альтернативи слід відмовитися.	Вплив зовнішніх факторів на дію регуляторного акта не очікується
Альтернатива 2	Прийняття Проекту постанови забезпечить: запровадження чітких та прозорих підходів до оцінювання державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини на національному рівні; імплементацію Україною відповідних положень Угоди; удосконалить реалізацію Комітетом повноважень як Уповноваженого	Вплив зовнішніх факторів на дію регуляторного акта не очікується. На дію акта може вплинути зміна правових засад здійснення контролю за допустимістю державної допомоги

	<p>органу з питань державної допомоги у частині оцінки допустимості державної допомоги у цій сфері. Регламентація правил, за умови дотримання яких надання державної допомоги буде допустимою державною допомогою для конкуренції, підвищуватиме прозорість функціонування системи державної допомоги та, як наслідок, забезпечить рівень довіри надавачів і отримувачів державної допомоги до діяльності Уповноваженого органу.</p>	<p>суб'єктам господарювання для конкуренції, встановлених Законом</p>
--	--	---

#### **V. Механізми та заходи, які забезпечать розв'язання визначеної проблеми**

Проектом постанови пропонується затвердити критерії оцінки допустимості державної допомоги, яка надається суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини, які визначатимуть, зокрема:

- мету і форми державної допомоги;
- категорії отримувачів державної допомоги;
- максимальний розмір державної допомоги, яка може надаватися;
- умови та спосіб розрахунку сукупного розміру державної допомоги;
- витрати, що можуть бути відшкодовані отримувачам державної допомоги.

Ступінь ефективності обраних принципів і способів досягнення цілей державного регулювання оцінюється як високий, оскільки у разі прийняття Проекту постанови на національному рівні будуть забезпечені підходи до оцінювання державної допомоги для підтримки культури та збереження культурної спадщини.

Отже, заходами, які забезпечать вирішення зазначених проблемних питань, є погодження Проекту постанови із заінтересованими органами, а основним механізмом для їх розв'язання є прийняття постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» та фактична реалізація її положень.

#### **VI. Оцінка виконання вимог регуляторного акта залежно від ресурсів, якими розпоряджаються органи виконавчої влади чи органи місцевого самоврядування, фізичні та юридичні особи, які повинні проваджувати або виконувати ці вимоги**

Розрахунок витрат на виконання вимог регуляторного акта для органів виконавчої влади чи органів місцевого самоврядування не здійснювався згідно з додатком 3 до Методики проведення аналізу впливу регуляторного акта, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 11 березня 2004 № 308.

Питома вага суб'єктів малого підприємництва (малих та мікропідприємств разом) у загальній кількості суб'єктів господарювання, на яких поширюється регулювання, перевищує 10 відсотків. Здійснено розрахунок витрат на запровадження державного регулювання для суб'єктів малого підприємництва (Тест малого підприємництва) (див. додаток 2).

## **VII. Обґрунтування запропонованого строку дії регуляторного акта**

Запропонований регуляторний акт розроблено з метою приведення національного законодавства у сфері державної допомоги у відповідність до положень Угоди, а також відповідно до частини другої статті 6 Закону, якою встановлено, що Кабінет Міністрів України визначає критерії оцінки допустимості окремих категорій державної допомоги, що надається для цілей, передбачених частиною першою цієї статті.

Термін дії Угоди не обмежений.

Термін дії Закону не обмежений.

Враховуючи наведене, набрання чинності актом пропонується встановити з дня його офіційного опублікування; термін дії – безстроковий.

Зміни до регуляторного акта можливі у разі прийняття змін до нормативно-правових актів вищого рівня (міжнародних угод, Закону).

## **VIII. Визначення показників результативності дії регуляторного акта**

1. Кількість суб'єктів господарювання та/або фізичних осіб, на яких може поширюватися дія акта — 11409<sup>4</sup>.

2. Розмір коштів і час, що витратимуться суб'єктами господарювання та/або фізичними особами, пов'язаними з виконанням вимог акта – 524,0 грн та 8 год (у перший рік регулювання), у разі, якщо фактична середня кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких будуть прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, відповідатиме середньому показнику даних за один рік за період 2020 – 2021 років.

---

<sup>4</sup> Потенційна кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, що можуть підпадати під сферу регулювання акта, згідно з даними Державної служби статистики України за 2020 рік, розміщеними в мережі Інтернет за адресою: <http://www.ukrstat.gov.ua/> (Кількість суб'єктів великого, середнього, малого та мікропідприємництва за видами економічної діяльності (2010 – 2020)). Взято дані щодо кількості суб'єктів великого, середнього, малого, мікропідприємництва, які здійснюють господарську діяльність у сфері видання книг, періодичних видань та іншої видавничої діяльності, демонстрації кінофільмів, радіомовлення, освіти у сфері культури, творчості, мистецтва та розваг, функціонування бібліотек, архівів, музеїв та інших закладів культури (а саме за видами економічної діяльності за кодами 58.1, 59.14, 60.10, 85.52, 90, 91).

3. Рівень поінформованості суб'єктів господарювання щодо основних положень акта – 100 відсотків. З цією метою регуляторний акт оприлюднено на офіційному вебсайті Антимонопольного комітету України.

4. Кількість випадків скасування в судовому порядку рішень Антимонопольного комітету України щодо оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини – 0 (дані за 2021 рік).

#### **ІХ. Визначення заходів, за допомогою яких здійснюватиметься відстеження результативності дії регуляторного акта**

Відстеження результативності Проекту постанови буде здійснюватися розробником регуляторного акта відповідно до вимог статті 10 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» та Методики відстеження результативності регуляторного акта, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 11.03.2004 № 308.

Базове відстеження результативності Проекту постанови буде здійснюватися після набрання постановою чинності, оскільки для цього використовуватимуться виключно статистичні дані.

Повторне відстеження результативності буде здійснюватися через рік після набрання чинності регуляторним актом шляхом порівняння показників базового та повторного відстеження.

Періодичне відстеження здійснюватиметься раз на три роки, починаючи з дня виконання заходів з повторного відстеження шляхом порівняння показників із аналогічними показниками, що встановлені під час повторного відстеження. У разі виявлення нерегульованих та проблемних питань шляхом аналізу якісних показників дії цього акта буде внесено відповідні зміни до регуляторного акта.

Для проведення відстеження результативності регуляторного акта будуть використовуватись показники, наведені у попередньому розділі.

Метод відстеження результативності регуляторного акта – статистичний.

Вид даних, за допомогою яких здійснюватиметься відстеження результативності, – статистичні.

Відстеження результативності регуляторного акта буде здійснювати Комітет на підставі статистичних даних за відповідний період, що передуює даті початку виконання заходів з відстеження, а для базового відстеження – даті набрання чинності актом або більшістю його положень.

У разі надходження пропозицій та зауважень щодо вирішення нерегульованих або проблемних питань буде розглядатися необхідність внесення відповідних змін.

Голова Комітету

Ольга ПІЩАНСЬКА



**ВИТРАТИ**

**на одного суб'єкта господарювання великого і середнього підприємництва,  
які виникають внаслідок дії регуляторного акта**

Порядковий номер	Витрати	За перший рік	За п'ять років
1	Витрати на придбання основних фондів, обладнання та приладів, сервісне обслуговування, навчання / підвищення кваліфікації персоналу тощо, гривень	0	0
2	Податки та збори (зміна розміру податків / зборів, виникнення необхідності у сплаті податків / зборів), гривень	0	0
3	Витрати, пов'язані із веденням обліку, підготовкою та поданням звітності державним органам (подання інформації отримувачами державної допомоги (суб'єктами господарювання) про державну допомогу, у тому числі незначну державну допомогу, отриману в році, що передує звітному), гривень	196,5	982,5
4	Витрати, пов'язані з адмініструванням заходів державного нагляду (контролю) (перевірок, штрафних санкцій, виконання рішень/ приписів тощо), гривень	0	0
5	Витрати на отримання адміністративних послуг (дозволів, ліцензій, сертифікатів, атестатів, погоджень, висновків, проведення незалежних / обов'язкових експертиз, сертифікації, атестації тощо) та інших послуг (проведення наукових, інших експертиз, страхування тощо), гривень	0	0
6	Витрати на оборотні активи (матеріали, канцелярські товари тощо), гривень	0	0
7	Витрати, пов'язані із наймом додаткового персоналу, гривень	0	0
8	Інше (подання суб'єктом господарювання надавачеві державної допомоги інформації, необхідної для підготовки повідомлення), гривень	327,5	1637,5
9	РАЗОМ (сума рядків: 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 + 8), гривень	524,0	2620,0

10	Кількість суб'єктів господарювання великого та середнього підприємництва, на яких буде поширено регулювання, одиниць	1 <sup>5</sup>	5 <sup>6</sup>
11	Сумарні витрати суб'єктів господарювання великого та середнього підприємництва, на виконання регулювання (вартість регулювання) (рядок 9 x рядок 10), гривень	524,0	2620,0

Розрахунок відповідних витрат на одного суб'єкта господарювання

Вид витрат	У перший рік	Періодичні (за рік)	Витрати за п'ять років
Витрати на придбання основних фондів, обладнання та приладів, сервісне обслуговування, навчання/підвищення кваліфікації персоналу тощо	0	0	0

Вид витрат	Витрати на сплату податків та зборів (змінених / нововведених) (за рік)	Витрати за п'ять років
Податки та збори (зміна розміру податків/зборів, виникнення необхідності у сплаті податків/зборів)	0	0

Вид витрат	Витрати на ведення обліку, підготовку та подання звітності (за рік)	Витрати на оплату штрафних санкцій за рік	Разом за рік	Витрати за п'ять років
Витрати, пов'язані із веденням обліку, підготовкою та поданням звітності державним органам	196,5 грн (166,2 робочих годин у місяць, середня заробітна плата на місяць – 10888,5	0	0	982,5 грн

<sup>5</sup> Дані наведено з урахуванням фактичної кількості суб'єктів господарювання у 2021 році у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, з урахуванням того, що більшість таких рішень стосувалися періоду надання державної допомоги, який перевищує 1 рік; розрахунки витрат здійснюються відповідно до цих даних.

<sup>6</sup> За припущення, що кількість суб'єктів господарювання великого та середнього підприємництва в Україні у відповідній сфері залишиться незмінною, та буде збережено показник прийнятих рішень Комітету про допустимість державної допомоги у відповідній сфері.

(витрати часу персоналу)	грн, тобто 65,5 грн – 1 робоча година; 65,5 грн * 3 відпрацьовані години)			
--------------------------	---	--	--	--

Вид витрат	Витрати на адміністрування заходів державного нагляду (контролю) (за рік)	Витрати на оплату штрафних санкцій та усунення виявлених порушень (за рік)	Разом за рік	Витрати за п'ять років
Витрати, пов'язані з адмініструванням заходів державного нагляду (контролю) (перевірок, штрафних санкцій, виконання рішень/приписів тощо)	0	0	0	0

Вид витрат	Витрати на проходження відповідних процедур (витрати часу, витрати на експертизи, тощо)	Витрати безпосередньо на дозволи, ліцензії, сертифікати, страхові поліси (за рік - стартовий)	Разом за рік (стартовий)	Витрати за п'ять років
Витрати на отримання адміністративних послуг (дозволів, ліцензій, сертифікатів, атестатів, погоджень, висновків, проведення незалежних /	0	0	0	0

обов'язкових експертиз, сертифікації, атестації тощо) та інших послуг (проведення наукових, інших експертиз, страхування тощо)				
--	--	--	--	--

Вид витрат	За рік (стартовий)	Періодичні (за наступний рік)	Витрати за п'ять років
Витрати на оборотні активи (матеріали, канцелярські товари тощо)	0	0	0

Вид витрат	Витрати на оплату праці додатково найманого персоналу (за рік)	Витрати за п'ять років
Витрати, пов'язані із наймом додаткового персоналу	0	0

Вид витрат	Витрати на адміністрування заходів державного нагляду (контролю) (за рік)	Витрати на оплату штрафних санкцій та усунення виявлених порушень (за рік)	Разом за рік	Витрати за п'ять років
Інше (подання суб'єктом господарювання надавачеві державної допомоги інформації, необхідної для підготовки повідомлення), гривень	327,5 грн (166,2 робочих годин у місяць, середня заробітна плата на місяць – 10888,5 грн, тобто 65,5 грн – 1 робоча година; 65,5 грн * 5 відпрацьованих годин)	0	0	1637,5 грн

**ТЕСТ**  
**малого підприємництва (М-Тест)**

1. Консультації з представниками мікро- та малого підприємництва щодо оцінки впливу регулювання

Консультації щодо визначення впливу запропонованого регулювання на суб'єктів малого підприємництва та визначення детального переліку процедур, виконання яких необхідно для здійснення регулювання, проведено розробником у період з 15 грудня 2021 р. по 19 травня 2022 р.

Пор. номер	Вид консультації (публічні консультації прями (круглі столи, наради, робочі зустрічі тощо), інтернет-консультації прями (інтернет-форуми, соціальні мережі тощо), запити (до підприємців, експертів, науковців тощо)	Кількість учасників консультацій, осіб	Основні результати консультацій (опис)
1.	Консультації працівників Департаменту моніторингу і контролю державної допомоги Комітету з експертами Проекту технічної допомоги Європейського Союзу «Підтримка Антимонопольного комітету України у впровадженні правил державної допомоги»	6	Отримано пропозиції, враховані в Проекті постанови
2.	Обговорення Проекту постанови з Управлінням економічного аналізу	4	Проект акта погоджено
3.	Узгоджувальна нарада з представниками Міністерства культури та інформаційної політики України	7	Проект акта було обговорено, пропозиції опрацьовано
4.	Обговорення Проекту постанови з Юридичним департаментом Комітету	6	Проект акта в цілому було погоджено з наданням пропозицій, які було опрацьовано.
5.	Розгляд Проекту постанови на засіданні Комітету за участю	12	Проект Постанови

	Голови Комітету, державних уповноважених та представників відповідальних структурних підрозділів Комітету		схвалено на засіданні Комітету 19.05.2022.
6.	Консультації у формі прямих (круглих столів, нарад, робочих зустрічей тощо), інтернет-консультацій прямих (інтернет-форуми, соціальні мережі тощо), запити (до підприємців, експертів, науковців тощо) з обговорення положень Проекту постанови будуть здійснені після оприлюднення зазначеного проєкту на офіційному вебпорталі Комітету, у разі такої необхідності	Суб'єкти господарювання, що здійснюють діяльність у сфері культури та збереження культурної спадщини; заінтересовані органи	За результатами розміщення на сайті буде розглянуто питання щодо врахування/неврахування наданих зауважень, пропозицій

2. Вимірювання впливу регулювання на суб'єктів малого підприємництва (мікро- та малі):

кількість суб'єктів малого підприємництва, на яких потенційно може поширюватись регулювання: 11317<sup>7</sup> (одиниць), у тому числі малого підприємництва 342 (одиниць) та мікропідприємництва 10975 (одиниць);

питома вага суб'єктів малого підприємництва у загальній кількості суб'єктів господарювання, на яких проблема справляє вплив 94,4 (відсотка).

Фактична кількість суб'єктів господарювання у 2021 році у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги є значно меншою, ніж кількість суб'єктів, на яких потенційно може поширюватись регулювання, тобто фактична кількість суб'єктів малого підприємництва, на яких може поширюватись регулювання становить<sup>8</sup>: 17 (одиниць), у тому числі малого підприємництва 1 (одиниць) та мікропідприємництва 16 (одиниць).

<sup>7</sup> Потенційна кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, що можуть підпадати під сферу регулювання акта, згідно з даними Державної служби статистики України за 2020 рік, розміщеними в мережі Інтернет за адресою: <http://www.ukrstat.gov.ua/> (Кількість суб'єктів великого, середнього, малого та мікропідприємництва за видами економічної діяльності (2010 – 2020)). Взято дані щодо кількості суб'єктів великого, середнього, малого, мікропідприємництва, які здійснюють господарську діяльність у сфері видання книг, періодичних видань та іншої видавничої діяльності, демонстрації кінофільмів, радіомовлення, освіти у сфері культури, творчості, мистецтва та розваг, функціонування бібліотек, архівів, музеїв та інших закладів культури (а саме за видами економічної діяльності за кодами 58.1, 59.14, 60.10, 85.52, 90, 91).

<sup>8</sup> Дані наведено з урахуванням фактичної кількості суб'єктів господарювання у 2021 році у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, з урахуванням того, що більшість таких рішень стосувалися періоду надання державної допомоги, який перевищує 1 рік; розрахунки витрат здійснюються відповідно до цих даних.

3. Розрахунок витрат суб'єктів малого підприємництва на виконання вимог регулювання

Пор. н-р	Найменування оцінки	У перший рік (стартовий рік впровадження регулювання)	Періодичні (за наступний рік)	Витрати за п'ять років
Оцінка «прямих» витрат суб'єктів малого підприємництва на виконання регулювання				
1	Придбання необхідного обладнання (пристроїв, машин, механізмів)	0	0	0
2	Процедури перевірки та/або постановки на відповідний облік у визначеному органі державної влади чи місцевого самоврядування	0	0	0
3	Процедури експлуатації обладнання (експлуатаційні витрати, витратні матеріали)	0	0	0
4	Процедури обслуговування обладнання (технічне обслуговування)	0	0	0
5	Інші процедури	0	0	0
6	Разом, гривень	0	0	0

7	Кількість суб'єктів господарювання, що повинні виконати вимоги регулювання, одиниць	17	17	85
8	Сумарно, гривень	0	0	0
Оцінка вартості адміністративних процедур суб'єктів малого підприємництва щодо виконання регулювання та звітування				
9	Процедури отримання первинної інформації про вимоги регулювання	0	0	0
10	Процедури організації виконання вимог регулювання	0	0	0
11	Процедури офіційного звітування <i>(166,2 робочих годин у місяць, середня заробітна плата на місяць – 10888,5 грн, тобто 65,5 грн – 1 робоча година. 65,5 грн * 3 відпрацьовані години)</i>	196,5	196,5	982,5
12	Процедури щодо забезпечення процесу перевірок	0	0	0



13	Інше (подання суб'єктом господарювання надавачеві державної допомоги, інформації, необхідної для підготовки повідомлення), гривень <i>(166,2 робочих годин у місяць, середня заробітна плата на місяць – 10888,5 грн, тобто 65,5 грн – 1 робоча година; 65,5 грн * 5 відпрацьованих годин)</i>	327,5	327,5	1637,5
14	Разом, гривень	524,0	524,0	2620,0
15	Кількість суб'єктів малого підприємництва, що повинні виконати вимоги регулювання, одиниць	17	17	85
16	Сумарно, гривень	8908,0	8908,0	44540,0 <sup>9</sup>

<sup>9</sup> У разі, якщо фактична кількість суб'єктів господарювання у сфері культури та збереження культурної спадщини, щодо яких будуть прийняті рішення Комітету про допустимість державної допомоги, відповідатиме даним за 2021 рік.

Бюджетні витрати на адміністрування регулювання суб'єктів малого підприємництва

Антимонопольний комітет України

Процедура регулювання суб'єктів малого підприємництва (розрахунок на одного типового суб'єкта господарювання малого підприємництва - за потреби окремо для суб'єктів малого та мікропідприємств)	Планові витрати часу на процедуру	Вартість часу співробітника органу державної влади відповідної категорії (заробітна плата)	Оцінка кількості процедур за рік, що припадають на одного суб'єкта	Оцінка кількості суб'єктів, що підпадають під дію процедури регулювання	Витрати на адміністрування регулювання* (за рік), гривень
1. Облік суб'єкта господарювання, що перебуває у сфері регулювання	0	0	0	0	0
2. Поточний контроль за суб'єктом господарювання, що перебуває у сфері регулювання, у тому числі:	0	0	0	0	0
камеральні	0	0	0	0	0
виїзні	0	0	0	0	0
3. Підготовка, затвердження та опрацювання одного окремого акта про порушення вимог регулювання	0	0	0	0	0
4. Реалізація одного окремого рішення щодо	0	0	0	0	0

порушення вимог регулювання					
5. Оскарження одного окремого рішення суб'єктами господарювання	0	0	0	0	0
6. Підготовка звітності за результатами регулювання	0	0	0	0	0
7. Інші адміністративні процедури:					
розгляд повідомлень, справ про державну допомогу	24 год	4533,6	1	17	77071,2
прийняття рішення за результатами розгляду повідомлень та справ, аналіз щорічної звітності, що надходить від надавачів державної допомоги	80 год	15112,0	1	17	256904,0
Разом за рік	104 год	19645,6	1	17	333975,2
Сумарно за п'ять років	520 год	98228,0	5	85	1669876,0

\* Вартість витрат, пов'язаних з адмініструванням процесу регулювання державними органами, визначається шляхом множення фактичних витрат часу персоналу на заробітну плату спеціаліста відповідної кваліфікації та на кількість суб'єктів, що підпадають під дію процедури регулювання, та на кількість процедур за рік.

Водночас реалізація положень регуляторного акта буде здійснюватися державними службовцями відповідно до посадових обов'язків та не потребує додаткових витрат з державного бюджету, регулювання не передбачає

утворення нового державного органу (або нового структурного підрозділу діючого органу).

Надавачі державної допомоги (органи влади, органи місцевого самоврядування, органи адміністративно-господарського управління та контролю, а також юридичні особи, що діють від їх імені, уповноважені розпоряджатися ресурсами держави чи місцевими ресурсами і ініціюють та/або надають державну допомогу)

Процедура регулювання суб'єктів малого підприємництва (розрахунок на одного типового суб'єкта господарювання малого підприємництва - за потреби окремо для суб'єктів малого та мікропідприємств)	Планові витрати часу на процедуру	Вартість часу співробітника органу державної влади відповідної категорії (заробітна плата)	Оцінка кількості процедур за рік, що припадають на одного суб'єкта	Оцінка кількості суб'єктів, що підпадають під дію процедури регулювання	Витрати на адміністрування регулювання* (за рік), гривень
1. Облік суб'єкта господарювання, що перебуває у сфері регулювання	0	0	0	0	0
2. Поточний контроль за суб'єктом господарювання, що перебуває у сфері регулювання, у тому числі:	0	0	0	0	0
камеральні	0	0	0	0	0
виїзні	0	0	0	0	0
3. Підготовка, затвердження та опрацювання одного окремого акта про	0	0	0	0	0

порушення вимог регулювання					
4. Реалізація одного окремого рішення щодо порушення вимог регулювання	0	0	0	0	0
5. Оскарження одного окремого рішення суб'єктами господарювання	0	0	0	0	0
6. Підготовка звітності за результатами регулювання	0	0	0	0	0
7. Інші адміністративні процедури:					
підготовка та подання повідомлення про державну допомогу, надання (за необхідності) додаткової інформації на запит Комітету	24 год	2750,6	1	17	46756,8
Подання Комітету інформації про чинну державну допомогу, а саме: інформацію про державну допомогу, щодо якої Комітет прийняв рішення про допустимість такої допомоги для конкуренції та строк якої ще не завершився	24 год	2750,6	1	17	46756,8

Разом за рік	48 год	5501,2	1	17	93520,4
Сумарно за п'ять років	240 год	27506,0	5	85	467602,0

\* Вартість витрат, пов'язаних з адмініструванням процесу регулювання державними органами, визначається шляхом множення фактичних витрат часу персоналу на заробітну плату спеціаліста відповідної кваліфікації та на кількість суб'єктів, що підпадають під дію процедури регулювання, та на кількість процедур за рік.

4. Розрахунок сумарних витрат суб'єктів малого підприємництва, що виникають на виконання вимог регулювання

Порядковий номер	Показник	Перший рік регулювання (стартовий)	За п'ять років
1	Оцінка «прямих» витрат суб'єктів малого підприємництва на виконання регулювання	0	0
2	Оцінка вартості адміністративних процедур для суб'єктів малого підприємництва щодо виконання регулювання та звітування	8908,0	44540,0
3	Сумарні витрати малого підприємництва на виконання запланованого регулювання	8908,0	44540,0
4	Бюджетні витрати на адміністрування регулювання суб'єктів малого підприємництва	427495,6	2137478,0
5	Сумарні витрати на виконання запланованого регулювання	436403,6	2182018,0

5. Розроблення корегуючих (пом'якшувальних) заходів для малого підприємництва щодо запропонованого регулювання

Не передбачається розроблення корегуючих (пом'якшувальних) заходів для малого підприємництва щодо запропонованого регулювання.

Показник	Сумарні витрати малого підприємництва на виконання запланованого регулювання за перший рік, гривень	Сумарні витрати малого підприємництва на виконання запланованого регулювання за п'ять років, гривень
Заплановане регулювання	0	0
За умов застосування компенсаторних механізмів для малого підприємництва	0	0
Сумарно: зміна вартості регулювання малого підприємництва	0	0





[🏠](#) → [Законодавство](#) → [Регуляторна діяльність](#) → [Оприлюднення регуляторних актів](#) → [Проект постанови КМУ «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості дер...](#)

## Проект постанови КМУ «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини»

Опубліковано 25 травня 2022 року о 17:15

ДЕРЖАВНА ДОПОМОГА

ЗАКОНОПРОЄКТ

Відповідно до статті 9 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» оприлюднюється проект постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження критеріїв оцінки допустимості державної допомоги суб'єктам господарювання для підтримки культури та збереження культурної спадщини» (далі – проект Постанови) з метою одержання зауважень і пропозицій від фізичних та юридичних осіб, їх об'єднань.

Проект постанови розроблено Антимонопольним комітетом України з метою імплементації відповідних положень Угоди про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським Співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони, створення правових механізмів реалізації положень Закону України «Про державну допомогу суб'єктам господарювання» та забезпечення нормативно-правової бази під час здійснення оцінки допустимості державної допомоги для цілі підтримки культури та збереження культурної спадщини.

[Проект Постанови](#) було схвалено на засіданні Антимонопольного комітету України 19 травня 2022 року.

Відповідно до частини першої статті 20 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» зауваження і пропозиції щодо оприлюдненого проекту регуляторного акта та відповідного аналізу регуляторного впливу надаються фізичними та юридичними особами, їх об'єднаннями, крім розробника цього проекту, також і Державній регуляторній службі України.

Зауваження та пропозиції до проекту Постанови просимо надсилати протягом одного місяця з дня його оприлюднення у письмовому та/або електронному вигляді за вказаними адресами:

Антимонопольний комітет України, вул. Митрополита Василя Липківського, 45, м. Київ, 03035, e-mail: [Demchenko\\_Inna@amcu.gov.ua](mailto:Demchenko_Inna@amcu.gov.ua).

Державна регуляторна служба України, вул. Арсенальна, 9/11, м. Київ, 01011, e-mail: [mail@dkrp.gov.ua](mailto:mail@dkrp.gov.ua).

Додатково на [офіційному вебсайті Антимонопольного комітету України](#) в мережі Інтернет оприлюднено:

- [Проект регуляторного акта](#)
- [Аналіз регуляторного впливу](#)
- [Пояснювальна записка до Проекту постанови](#)

Поділитися

Твітнути

Надрукувати

### Мапа порталу



Антимонопольний комітет України

03035, м. Київ, вул. Митрополита Василя Липківського, 45

Телефон канцелярії

(044) 251-62-40 (044)  
251-62-66

Електронна пошта

[slg@amcu.gov.ua](mailto:slg@amcu.gov.ua)

